

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации города Ачинска

МАОУ "Школа № 17 " г.Ачинск"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Стрельченко Е.В.
Протокол № 4 от «29»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Стальмакова Л.В.
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Власова Г.К.
Приказ № 347
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

для обучающихся 3-4 классов

(2023-2024, 2024-2025 уч.г.)

г. Ачинск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историкокультурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

-совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
-развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений.

Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке – 34 часа: в 3 классе – 17 часов (0,5 ч. в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 ч. в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:

-важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

-интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурноисторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

-произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национальноспецифических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть

национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

3 КЛАСС

Раздел 1. Мир детства.

1.1. Я и книги.

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт "писательства".

Например:

В.И. Воробьев "Я ничего не придумал" (глава "Мой дневник").

В.П. Крапивин "Сказки Севки Глущенко" (глава "День рождения").

1.2. Я взрослею.

Жизнь дана на добрые дела.

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

Ю.А. Буковский "О Доброте - злой и доброй".

Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка".

Живи по совести.

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

П.В. Засодимский "Гришина милостыня".

Н.Г. Волкова "Дреби-Дон".

1.3. Я и моя семья.

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).

А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).

О.Ф. Кургузов "Душа нараспашку".

1.4. Я фантазирую и мечтаю.

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").

Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).

Раздел 2. Россия - Родина моя.

2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Н.М. Коняев "Правнуки богатырей" (фрагмент).

В.А. Бахревский "Семен Дежнев" (фрагмент).

О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).

А.Н. Майков "Ломоносов" (фрагмент).

2.2. От праздника к празднику.

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е.В. Григорьева "Радость".

А.И. Куприн "Пасхальные колокола" (фрагмент).

С. Черный "Пасхальный визит" (фрагмент).

2.3. О родной природе.

Неразгаданная тайна - в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о реке.

И.С. Никитин "Лес".

К.Г. Паустовский "Клад".

В.Г. Распутин "Горные речки".

И.П. Токмакова "Туман".

В.П. Астафьев "Зорькина песня" (фрагмент).

4 КЛАСС

Раздел 1. Мир детства.

1.1. Я и книги.

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С. Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

1.2. Я взрослею.

Скромность красит человека.

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е. В. Клюев «Шагом марш».

И. П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

Любовь все побеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

И.А. Мазнин "Летний вечер".

1.3. Я и моя семья.

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).

1.4. Я фантазирую и мечтаю.

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

В. П. Крапивин «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). Проверочная работа

Раздел 2. Россия - Родина моя.

2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Например:

Е. В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут".

2.2. Что мы Родиной зовем.

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:

В. Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

2.3. О родной природе.

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин «Зимой».

В. Д. Берестов «Мороз».

Н. М. Рубцов «Во время грозы». Проверочная работа

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту

(подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

Письмо (культура письменной речи).

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическое воспитание:

-становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

-осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

-сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

-уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

-первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

-признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

-проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

-сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

-уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

-стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

-физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

-осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

-бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания:

-первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

-познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий*:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

-соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

-находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

-сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

-формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

-ответственно выполнять свою часть работы;

-оценивать свой вклад в общий результат;

-выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

-понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

-осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

-осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

-ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

-овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

-осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

-определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

-совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

-применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

-самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

-пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	2			https://litlife.club/books/319146/sections/17
1.2.	Я взрослою	2			https://proza.ru/2012/02/28/467
1.3.	В дружной семье и в холод тепло	2			https://infourok.ru/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	2			https://libking.ru/books/
Итого по разделу:		8			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Люди земли Русской	3			https://www.culture.ru/poems/38130/les
2.2.	От праздника к празднику	2			https://infourok.ru/prezentaciya-na-
2.3.	О родной природе	4	1		https://vk.com/@labirintmam-fragment
Итого по разделу:		9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)
---	---------------------------------------	------------------	--	--	------------------------

п/п		всего	контрольные работы	практические работы	образовательные ресурсы
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	2			https://infourok.ru/
1.2.	Я взрослею	2			https://infourok.ru/
1.3.	Я и моя семья	1			https://infourok.ru/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	1			https://infourok.ru/
Итого по разделу:		6			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Люди земли Русской	3			https://infourok.ru/
2.2.	Что мы Родиной зовем	2			https://infourok.ru/
2.3.	О родной природе	6	1		https://infourok.ru/
Итого по разделу:		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). И.Краева «Письмописательное искусство»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-v-i-vorobev-ya-nichego-ne-pridumal-glava-moj-dnevnik-postroenie--5334475.html?ysclid=lmjlcz1luk36833519
2.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1			https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-skazki-sevki-glushenko-glava-

	Т.В. Толстая. Детство Лермонтова.				den-rozhdeniya-3-klass-6125236.html?ysclid=lmjle46qmi623448092
3.	Л.Л.Яхнин «Последняя рубашка» Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1			https://www.youtube.com/watch?v=eZiWMAzd0l4&ysclid=lmjlfjgnls511836205
4.	П.В. Засодимский "Гришина милостыня". Н.Г. Волкова "Дреби-Дон". В.Н. «Сушеная малина».	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-po-teme-p-v-zasodimskij-grishina-milostynya-harakteristika-glavn-5662476.html?ysclid=lmjlhzdyx4126991611
5.	В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).	1			http://www.myshared.ru/slide/582194/?ysclid=lmjlk134d180324664
6	А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок" (фрагмент). О.Ф. Кургузов "Душа нараспашку".	1			
7.	Детские фантазии. В.П. Крапивин "Зеленая грива"). Л.К. Чуковская "Памяти детства"	1			
8.	Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент). В.П. Крапивин «Что такое стихия» Г.А.Скребицкий. «Чему научила сказка»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-brat-kotoromu-sem-fragment-glavy-zelyonaya-griva-3-klass-6138252.html?ysclid=lmjlm0u0zq95232535
9.	Н.М. Коняев "Правнуки богатырей" (фрагмент). Л.М.Демин «Рассказывает бывалый человек»	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-proizvedeniiu-n-m-koniaeva-pravnuk.html?ysclid=lmjlnuz22z831315390
10.	В.А. Бахревский "Семен Дежнев" (фрагмент).	1			https://ypok.pф/presentation/12526.html?

	О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).				ysclid=lmjloonbgf971813556
11.	М.В.Ломоносов. «Вечернее размышление о Божием величестве» А.Н. Майков "Ломоносов" (фрагмент).	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-m-v-l.html?ysclid=lmjlgnsop156351981
12.	В.А.Никифоров-Волгин «Серебряная метель». Е.В. Григорьева "Радость". А.А.Коринфский. «Христославы»	1			
13.	А.Н.Майков «Христос Воскрес!» А.И. Куприн "Пасхальные колокола" (фрагмент). С.Черный «Пасхальный визит» К.М.Фофанов Под напев молитв пасхальных»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-pashalnye-kolokola-a-i-kuprin-6601727.html?ysclid=lmjls32fsx192608235
14.	Неразгаданная тайна - в чащах леса... Русские народные загадки о реке. И.С. Никитин "Лес". К.Г. Паустовский "Клад".	1			http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72775
15.	Течет, течет не вытечет М.М.Пришвин «Река» В.П. Астафьев «Ночь темная-темная». В.Г. Распутин "Горные речки".	1			http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72781
16.	Шел седой старик туман И.П.Токмакова «Туман» В.П. Астафьев "Зорькина песня".	1			https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-v-3-klasse-2866028?ysclid=lmjlx90vv9761680328
17.	Контрольная работа в тестовой форме. Промежуточная аттестация.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). И.А.Гончаров .Фрегат «Паллада».	1			https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godi-bagrovavnuka-3979041.html
2.	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания») С.Т.Григорьев. «Детство Суворова»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnoj-russkoj-literatury-v-4-klasse-knizhka-s-kartinkami-d-n-mamin-sibiryak-6214023.html
3.	Скромность красит человека. Л.Л.Яхин «Храбрец» И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша» Е.В.Клюев «Шагом марш»	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnoe-chtenie-na-ro-1.html
4.	Любовь все побуждает Б.П.Екимов «Ночь исцеления» И.А. Мазнин "Летний вечер".	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-skromnost-krasit-cheloveka-4-klasse-5800369.html
5.	Такое разное детство. К.В.Лукашевич «Мое милое детство» М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир». Е.Н.Верейская «Наташа пишет ночью письмо и зачем его сжигает»	1			https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor-tatarnika-i-sporysha-e-v-klyuev-shagom-marsh-5821609.html
6.	Придуманные миры. В.Михеева"Ясино лето".В. П. Крапивин. «Голубятня в Орехове».	1			

7.	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина»	1			https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-liotchik-prolozhivshii-marshruty-v-i.html
8.	Афанасий Никитин «Хождение за три моря» В.А.Гагарин «Мой брат Юрий»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4-klass-5675439.html
9.	Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут". Г.С.Титов «Наш Гагарин»	1			https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-yazyke-e-v-murashova-kaffa-5728803.html
10.	Широка страна моя родная. А.Д.Дорофеев «Веретено»	1			
11.	М.Я.Бородицкая «В гостях у лесника» Г.Я.Снегирев «Карликовая березка» В.Г.Распутин «Саяны»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-zagadki-prirodnih-yavleniy-2479987.html
12.	Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Морозко. Отрывок из русской народной сказки.	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-yazyke-m-ya-borodickaya-v-gostyah-u-lesnika-g-ya-snegiryov-karlikovaya-beryozka-6033691.html
13.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» Д.Б.Кедрин «Мороз на стеклах» Н.Н.Асеев «Такой мороз»	1			https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-4-klass-skaz-o-valdajskih-kolokolchikah-6075700.html
14.	На небе стукнет, на земле слышно. М.М.Зощенко «Гроза» Н.Г.Гарин-Михайловский «Детство Темы.	1			https://infourok.ru/prezentaciya-zagadki-prirodnih-yavleniy-2479987.html
15.	А.А.Блок «Перед грозой» А.А.Блок «После грозы».	1			
16.	Ветер, ветер, ты могуч.	1			https://infourok.ru/prezentaciya-zagadki-

	В.А.Солоухин «Ветер»				prirodnih-yavleniy-2479987.html
17.	Контрольная работа в тестовой форме . Промежуточная аттестация.	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 3-4 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.; Л.А.Романова М.: Просвещение;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 3-4 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва
"Учебная литература

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. school-collection.edu.ru

2. <http://pedsovet.su>

3. <https://educont.ru>

4. <http://pedsovet.su>

5. <https://educont.ru>

6. <https://multiurok.ru>